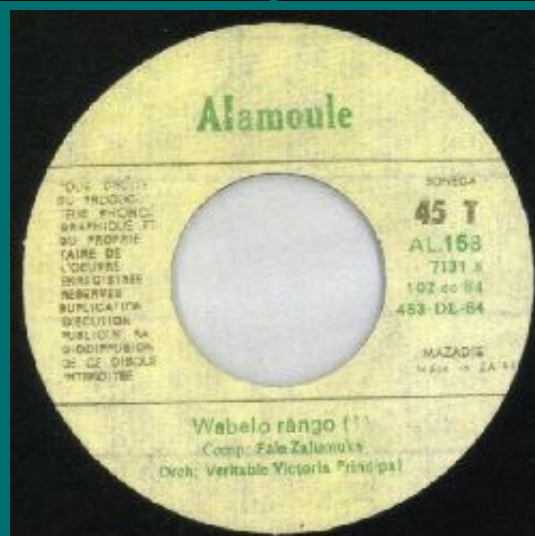


# VERITABLE VICTORIA PRINCIPAL



ヴェリダブル・ヴィクトリア・プリンシパル (1984-1986)





45T	No.(Edition)	SONG ( COMP.)	COMMENT - by japanese
	SANGELA (SAN 83) (Congo Brazza)	DEUX TEMPS (Manzangi Elima (Safro))	1984年作。後に VICTORIA ELEISON にて再演され、広く知られるよう になった名曲。
	SANGELA (SAN 84) (Congo Brazza)	BLANCHE NEIGE (Tofolo-Tofla)	1984年作。
	SANGELA (SAN 86) (Brazza)	MODITE SANTA (Tumba Aissiatou (Bipoli))	1984年作。
no photo	Sangela	WANDUKA TOP SECRET (Nseka Fatima)	1984年作。
	Alamoule (AL-158)	WABELO RANGO (Fale Zalumuka)	1984年作。キクウィット出身のファ ーレー、その後ルンバ・ライに加 入。以後苦難の道へ...

	<p>Pop Amas (PA-44)</p>	<p>BOUSSOLE (Fimbo Mongalenge)</p>	<p>1984年作。Fimbo Jerry はストゥーカスから加入。その後ソロ活動の道へ。</p>
	<p>Pop Amas (PA-45)</p>	<p>LILI????????? (?)</p>	<p>1985年作。VICTORIA PRINCIPAL 名義。</p>
	<p>Mat Trading Inter (MT-03)</p>	<p>SANTA NALELI (Bipoli Mfumu Ntaku)</p>	<p>1985年作。</p>



Manzangi Elima Safro , Dodoli , Tofla , Bipoli Fumu Ntaku , Huit Kilos , Patcho Star

# PEPE BIPOLI



ビポリ

KARAWA MUSICA - Zengo



Gillette D'or  
(GD 17)


Edingwe (Bipoli)

BIPOLI ET SON ENSEMBLE 名義のシングル。83年のソロ作のようです。何とも摩訶不思議な曲調がクセになるフォルクロールのナンバー。

LP	CD	SONG ( COMP. )	COMMENT - by japanese
	<p>(BP 1803)</p> <p>NADE IN FRANCE</p>	<p><b>PEPE BIPOLI et PAPA WEMBA</b> a PARIS</p> <p>A-1. VIVI SANTA (PEPE BIPOLI) A-2. KAPANGALA (PEPE BIPOLI) B-1. BOSEY 1er (PEPE BIPOLI) B-2. AMISI (PEPE BIPOLI)</p>	<p>87年作。4曲共過去のビポリの曲のリメイクである。A-1.の VIVI SANTA は VERITABLE VICTORIA PRINCIPAL 時代の Modite Santa と同じ曲。A-2.の AMI KAPANGALA とB-2.の CONCEIL AMISI は、VIVA 時代のそれぞれ82年、79年の曲。B-1.の BOSEY は VICTORIA 時代の曲。</p>
	<p>Editions BEST SERVICE (BS 4854)</p>	<p><b>BEST SERVICE PRESENTE</b> <b>BIPOLI TSHANDO</b> <b>DANS ENGAMBE</b> <b>COMME A L'ECOLE</b></p> <p>A-1. SANTA MARIA (YOKA LONINGISA) A-2. BONGALE (YOKA LONINGISA) B-1. ENGAMBE (YOKA LONINGISA) B-2. ILLUSION DAMOUR</p>	<p>ANTI-CHOC にいた DEESSE とのデュオが聴けるビポリのソロ第2作。全編にわたって NENE(TSHAKU)のギターが素晴らしい傑作アルバムになってます。(YOKA LONINGISA)=(BIPOLI)</p>

<p>ESSELTA (ESS 2045)</p>		<p>(YOKA LONINGISA)</p> <p>DEBRUNO KABANGU PRESENTE BIPOLI NZETE YA MBONGO Hors Serie</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. GENELIQUE (YOKA LONINGISA)</li> <li>2. NZETE YA MBONGO (YOKA LONINGISA)</li> <li>3. KAPANGALA (YOKA LONINGISA)</li> <li>4. BETTY (YOKA LONINGISA)</li> <li>5. BOSEY (YOKA LONINGISA)</li> <li>6. ZENGO (YOKA LONINGISA)</li> <li>7. SPECIALE DEDICACE (YOKA LONINGISA)</li> <li>8. MOTO (YOKA LONINGISA)</li> </ol>	
-------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## Comme a l'Ecole

LP	.	SONG ( COMP. )	COMMENT - by japanese
	<p>PRODUCTION AMG (AMG103)</p>	<p><b>Comme a l'Ecole</b></p> <p>A-1. SISSI (Lusiana) A-2. BOSEY (Bipoli) A-3. MUJINGILE (Lidjo Kuempa) A-4. AMISI (Bipoli) B-1. ZENGO (Bipoli) B-2. KAPANGALA (Bipoli) B-3. MIMI (Bongo Wende) B-4. LIPANDA (Lidjo Kuempa)</p>	

協力：上川大助氏、村雄一郎氏、まよよ氏、丹羽氏、伊丹氏 ( ←check it! )

[BACK](#)

[HOME](#)