

PAPA WEMBA

et l'orchestre

VIVA LA MUSICA

(1976年、結成時のラインナップ)

PAPA WEMBA (SHUNGU WEMBADIO) - Vo.

KISANGANI ESPERANT - Vo,

JADOT LE CAMBODGIEN - Vo.

BIPOLI MFUMU - Vo.

AZIZA - Vo.

RINGO STAR (RIGO STAR) - G

JUVA - G

BONGO WENDE - G

SYLIAN - G

PINOS - B

OTIS KOYONGONDA - Dr.

PACHO STAR - Dr.

ISTHARI - Lokole (Per.)

(1977年、加入メンバー)

EMENEYA KESTER - Vo,

DJUNA DJANANA - Vo.

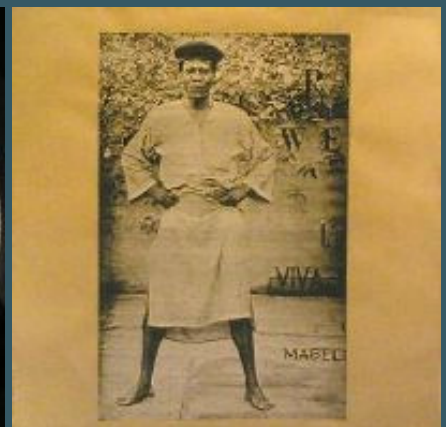
FAFA DE MOLOKAI - Vo.

DEBABA - Vo.

(1979年、加入メンバー)

DYNDO YOGO - Vo.

SODJAMUSKET - B

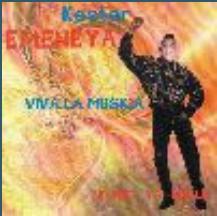




1977年2月26日、タブー・レイのクラブ Type K (ティピカ) にてステージ・デビュー。

LP	CD	SONG (COMP.)	COMMENT - by japanese
 Wanted Color cover	 Special Molokai (SM-001)	PAPA WEMBA & L'orchestre VIVA la MUSICA A-1. Mabele Mokonzi (Shungu Wembadio) A-2. Lisuma ya Zazu A-3. Bokulaka (Shungu Wembadio) B-1. Mere superieure (Shungu Wembadio) B-2. Ebale Mbonge (Shungu Wembadio) B-3. Mama Wali	VIVA DEBUT ALBUM ! ジャケ写真は共に白黒印刷物からのコピー。本物は見たことはありません。上のがオリジナル・ジャケ。日本に存在するのは一枚だけか？下のがリイシュー盤ジャケみたいです。オリジナル・ジャケをコピーして貼り付けただけ？ A-2 & B-3 は YOKA LOKOLE 時代の録音。CD(sono CD-36547)に2曲共収録された。 最初期 (に限らずだけど...) のヴィヴァには、77年の Komba(Otis Koyongonda) (未聴) のようなまだまだ埋もれてる曲が相当数あるようで、復刻作業が待たれます。
	afican (360.112)	l'afrique danse Orchestre les Trois Freres A-1. Kumbe kume (?) Orchestre Stukas Caiman 78 A-2. Nostalgie (?) Orchestra Viva la Musica A-3. Diana (Bumedeke-Rigo Star) B-1. Zonga zonga (Shungu Wembadio) Orchestre Zaiko Langa Langa B-2. Verra (Likinga Mangenza) Orch. Stukas Mombombo Kaiman Kita Mat B-3. Idee econo (?)	ヴィヴァの2曲は78年、リキング作のザイコの曲が78年前期の曲、ストゥーカスには78と付いてるし、なので78年の編集盤と推測。が、こんなレコード見たことないぞお！ でもこのヴィヴァ最初期の2曲はめでたくCD化！
NGOYART (NG 026) PRODUCTION GRAND SAURAI (PGS 92D)		LA NAISSANCE DE L'ORCHESTRE VIVA la MUSICA de PAPA WEMBA 1977-1978 Au village MOlokai 1. Mere superieure 1ere (Papa Wemba) 2. Mere superieure 2eme (Papa Wemba) 3. Bokulaka 1ere & 2eme (Papa Wemba) 4. Mabele Mokonzi 1ere & 2eme (Papa Wemba) 5. Zonga-Zonga 1ere & 2eme (Papa Wemba) 6. Diana 1ere & 2eme (BAMUNDELE Rigo Star) 7. Ebale Mbonge 1ere (Papa Wemba) 7. Ebale Mbonge 2eme (Papa Wemba)	PGSでのタイトルは、「パパ・ウェンバ&ヴィヴァ・ラ・ムジカ (デビュー) / スペシャル・モロカイ」。 Ebale Mbonge が VIVA LA MUSICA の記念すべき 1st SINGLE。
NGOYART (NGO 108)		La naissance de l'Orchestre Viva la Musica et PAPA WEMBA 01. Mere superieure (Papa Wemba) 02. Synza (Koffi Olonide) 03. Aissa na Zoe (Papa Wemba) 04. Mabele mokonzi (Papa Wemba)	04年に NG026 のリマスター再発盤として同じ NGOYARTから二曲追加して出たもの。ビックリしたのが、Aissa na Zoe のオリジナル45Tヴァージョン！、こんなのがあったのですね。

P.A.V. (PAV 100018)		05. Zonga Zonga (Papa Wemba) 06. Diana (Bumedele-Rigo Star) 07. Bokulaka (Papa Wemba) 08. Ebale Mbonge partie1 (Papa Wemba) 09. Ebale Mbonge partie2 (Papa Wemba)	08年に P.A.V. から再発。
B-MAS PRODUCTION (BMP 940016)		DOCUMENT INEDIT 1973...1977 HOMMAGE AUX FRERES SOKI KOFFI OLOMIDE & SOKI-VANGU HIT DES ANNEES 70 KOFFI OLOMIDE (ORCH.VIVA LA MUSICA) 01. SYNZA .A (Koffi Olomide) 02. SYNZA .B (Koffi Olomide) 03. ASSO .A (Koffi Olomide) 04. ASSO .B (Koffi Olomide) 05. SANGO NDAMBO .A (Koffi Olomide) 06. SANGO NDAMBO .B (Koffi Olomide) SOKI-VANGU (ORCHESTRE BELLA-BELLA) 07. MUSOSO (Soki Diazenza) 08. FELLY (Soki Vangu) 09. SILAKO (Soki Vangu) 10. MOUVEMENT YA KIN .A (Soki Diazenza) 11. MOUVEMENT YA KIN .B (Soki Diazenza) 12. MENGA (Soki Diazenza)	オロミデが当時のビッグ・オルケストルであったベラベラのソキ・ヴァングにリスペクトを示してある風なジャケのこのCDに、オロミデ作の78年の3曲がシングル盤起こし音源 (ASSO はセンター穴ズレのせいかな？ふにゃふにゃ... (笑)) で収められてたのでした。クレジットのどこにもヴィヴァの名はないけど、協力メンバー・クレジットには Papa Wemba, Kester Emeneya, Pepe Felix, Rigo-Star, Siriana, Giva, Pinos etc... とあるので、(ペペ・フェリー) マヌアクの入ってる曲は Pre BA LA JOIE 状態のヴィヴァかな？ ヴィヴァ結成時、ソキ・ヴァングはベラ・ベラの機材をヴィヴァに貸してあげて手助けをした、という話があるようです。
	afican (360.117)	L'AFRIQUE DANSE Orchestre ZAIKO LANGA LANGA / VIVA LA MUSICA / LES TROIS FRERES ORCHESTRE ZAIKO LANGA LANGA A-1. MANGOBO (Bakunde Ilo Pablo) ORCHESTRE VIVA LA MUSICA A-2. KALIJOGO (Bongoga Kombe) B-1. SAMBA SAMBA (Olomide) ORCHESTRE LES TROIS FRERES B-2. SALEY (Youlou Mabiala)	78年後期の編集盤。アナログ時代、70年代の初期ヴィヴァの姿を窺い知ることのできた唯一の入手可能盤でした。KALIJOGO にぶっ飛ばされ人生狂ったファン多し！ ジャケ、盤面共に Edition 表記がAB面逆になっているので？だけど、数字の方を信用するならば、 A-1. Edition Moninga A-2. Edition Molende B-1. Edition Parions B-2. Edition MAlamoule 全てザイール国内のエディションによる、いわゆる純キン産45T集。 (Bongoga Kombe)=(SYRIANA)
	afican (360.122)	L'AFRIQUE DANSE VIVA LA MUSICA / STUKAS KAIMAN / EMPIRE BAKUBA / STUKAS MATA KITA ORCHESTRE VIVA LA MUSICA A-1. Ata Nkale (EMENEYA) ORCHESTRE STUKAS CAIMAN A-2. Wangata (SUKE BOLA) ORCHESTRE EMPIRE BAKUBA B-1. Wando (PAPY TEX) ORCHESTRE STUKAS MATA KITA B-2. Lopata (KISOLA NZITA)	78年の編集盤。ほとんど誰も見たことのない幻のLPかな？ オケ名のところ、目をこらして見た (視力 & 色弱検査みたいなジャケだ・・・) だけなので、間違ってるかも？ 果たして「アタンカレ」はCDで復刻されたヴァージョンと同じなのか？
		JEUNES VEDETTES des Orchestres du Congo / Zaïre des anneés 1970	94年に出た編集盤。タイトルは「70年代のコンゴ-ザイールにおけるバンドの若き人気スター

Sonodisc (CD 36546)		ORCHESTRE BELLA BELLA 1. Folie Rose A (Soki Dianzenza) 2. Folie Rose B (Soki Dianzenza) ORCHESTRE VIVA LA MUSICA 3. Ekoti Ya Nzube (Shungu Wembadio) 4. La Fleur Betoko (Shungu Wembadio) ORCHESTRE LIPWA-LIPWA 5. Panama A&B (Vata Monmbassa) ORCHESTRE KAMALE 6. Masua A&B (Tshimanga Assosa) ORCHESTRE ETUMBA NA NGUAKA 7. Yoka Toli (Dindo Yogo) 8. Mokano (Lofanga Ea Bengolo)	達」ってな意味。 ヴィヴァの収録曲 2 曲は、78年 Editions TIME でのシングル盤音源。2 曲共、ダンス：Nyekesse Miguel 期のもの。
Sonodisc (CDS 7007)		Kester EMENEYA / VIVA LA MUSICA NDAKO YA NDELE 1. Ndako ya ndele (Kester EMENEYA) 2. Dembela (Kester EMENEYA) 3. Eve paradis (WEMBA PAPA) 4. Amesì (LOPEZ MANGALA) 5. Adieta (SOMBELE JADOT)	ジャケットとタイトルにエメネヤが大々的にフューチャーされてるが、エメネヤの曲は 2 曲だけ。エメネヤ人気にあやかっのCDリリースだったのでしょう。Edition : MONINGA から78年にリリースされたシングル曲を収録した編集盤。
NGOYART (NG 069) P.A.V. (PAV 100016)		PAPA WEMBA & KESTER EMENEYA - VIVA LA MUSICA 1977-1978-1980 AU VILLAGE MOLOKAI 1. TENT DE BRONZE - Version Originale (EMENEYA DJO KESTER) 2. YA YI MAMBU (BONGANGA SIRIANA) 3. KALIDJOKO - Autre Version (BONGANGA SIRIANA) 4. EKOTI YA NZUBE (PAPA WEMBA) 5. LA FLEUR BETOKO (PAPA WEMBA) 6. ATA NKALE - Version Originale (EMENEYA DJO KESTER) 7. SIGNORINE - Style Fiesta (PAPA WEMBA) 8. NGAMBO MOKO - Style Fiesta (PAPA WEMBA)	08年に P.A.V. から再発。
	afican (360.126)	L'AFRIQUE DANSE ISIFI / BA LA JOIE / VIVA LA MUSICA / MAILLOT JAUNE ORCHESTRE ISIFI A-1. Cherie Mazena 1&2 (Djanana) ORCHESTRE BA LA JOIE A-2. Tusol 1&2 (Djanana) ORCHESTRE VIVA LA MUSICA A-3. Panebo 1&2 (Koffi Olomide) ORCHESTRE MAILLOT JEAUNE B-1. Espor na ngai 1&2 (Yenga Yenga) ORCHESTRE VIVA LA MUSICA B-2. Cherie Lipasa 1&2 (Koffi Olomide) ORCHESTRE BA LA JOIE B-3. N'Djoli 1&2 (Koffi Olomide)	78年の編集盤。 「Panebo」は78年のシングル曲。45T盤面でのクレジットは「Panibo」だった(らしい)。
(NG 027)		L'orchestre VIVA LA MUSICA 1978/1979 Au Village MOlokai volume 2 PAPA WEMBA & KOFFI OLOMIDE PREMIER DUO 1. Anibo 1ere&2eme (OLOMIDE) 2. Samba Samba 1ere&2eme (OLOMIDE) 3. Cherie lipaza 1ere&2eme (OLOMIDE)	Editions DON DASS での45T集。

		4. Bien aimee 1ere&2eme (OLOMIDE) 5. Elengi ya mbonda 1ere&2eme (OLOMIDE) 6. Oiseau bleu 1ere&2eme (OLOMIDE) 7. Ekila maze 1ere&2eme (OLOMIDE)	
	DON DASS (DS 7949) P-VINE (AC-10017)	DISCO STOCK presente VIVA LA MUSICA DE PAPA WEMBA BELOTI A-1. BELOTI (KISANGANI ESPERANT) A-2. DIKANDO (EMENEYA KESTER) B-1. LIBALA MAKAMBO (TONTON BUTHE) B-2. AMITIE (DJO DJO)	このLPが日本において国内盤として発売されたことで、リンガラ音楽のファンは激増したのです。かくいう私もこれが決定打となり、キンシャサのマトンゲを訪れることになった挙句、人生を間違えてしまう羽目になったわけです。
JACKO PRODUCTIONS (JP 077 06)		Les Meilleurs du Passe VOL.4 LUZOLO - DIKANDO 1. PRESENCE LUZOLO (NZAYA NZAYADIO) 2. KIAKU-KIAKU (NZAYA NZAYADIO) 3. ANA LENGU (PAPA WEMBA) 4. BELOTI (KISANGANI ESPERANT) 5. DIKANDO (EMENEYA KESTER) 6. LA VIE COMME ELLE VAT (JADOT BILIMBA) 7. AMBOSHILA (BOKETSHU 1er) 8. JE SUIS MARIE (MOPERO WA MALOBA)	上のLPに収録された大傑作曲「BELOTI」「DIKANDO」の2曲が収録された貴重なCD。
ANTABEL Production (ATB 09)		ANTABEL Productions presentent PAPA WEMBA et DJO NOLO dans leurs Merveilles du passe (1977/1985) 1. Junne 1er (Papa Wemba) 2. Est-ce que tu sauzas (Papa Wemba) 3. Buka vu Dawa (Papa Wemba) 4. Mea Culpa (Papa Wemba) 5. Fatuma Vineta (Djo Nolo) 6. Allah (Djo Nolo) 7. Yo na Linsa (Djo Poster) 8. Kuiti ya Bolingo (Djo Poster)	頭の2曲は80年録音の超貴重曲。しかし困った編集盤である。レーベルの問題なのだろうけど、7.と8.はグラン・ザイコのジョー・ポステールの曲(出所不明。シングルのみの曲か?)でヴィヴァとは関係ないし。とはいえ、有難い一枚。こんなのでもいいから、ヴィヴァの埋もれたシングル曲をどんどん発掘してちょうだい!
	Polygram (ASLP 939)	PolyGram PRESENTS THE TOP ORIGINAL ZAIREAN HITS FEATURING: Bana Mboka-Bana Ya Lokumu ORCHESTRE VIVA LA MUSICA A-1.2. TELEGRAMME I&II (Lutumba Ndomanueno Simaro) ORCHESTRE AFRISA A-3.4. ZUWA TE I&II (Kiesse) ORCHESTRE EMPIRE BAKUBA B-1.2. MPUTU I&II (Kiesse Diambu) ORCHESTRE ZAIKO LANGA LANGA B-3.4. FEMME NE PLEURE (Maniaku)	81年のケニヤ・ポリグラムによる編集盤。VIVA LA MUSICAのクレジットはどこにもないけど、ファンにとっては一目ならぬ一聴瞭然でそれとわかる唄と演奏だったので、クレジット・ミスだと単純に思われてたのです。しかし、O.K.JAZZのシマロ作曲というのは本当であったのだ。オリジナル45Tのリリースは78年後半。
	(VLM 007)	DINDO YOGO et L'ORCHESTRE VIVA LA MUSICA A-1. KENI YA BOLINGO (DINDO YOGO) A-2. BOTIKA TEMBE (EULU YA CLAITA) B-1. SINA NDUNGU (DINDO YOGO) B-2. SILUTADI (BONGO WENDE)	A-1,2 B-1 が81年の録音。名歌手DINDO YOGOはこの後、LANGA LANGA STARS 旗揚げに参加。 A-2の作者 EULU YA CLAITA は、宝石商の男。メンバーでは

			ない。 B-2 が83年の録音。STUKAS を抜けて VIVA LA MUSICA 結成時に参加した名ソリスト BONGO WENDE は、この後 VICTORIA ELEISON に加入。
	Time International Production (TIP-01)	TIME INTERNATIONAL PRODUCTION PRESENTE PAPA WEMBA "le jeune premier" Et l'orchestre VIVA LA MUSICA A-1. RENDRE A CESAR, CE QUI EST A CESAR (Papa Wemba) A-2. UFUKUTANU (Papa Wemba) B-1. MUKAJI WANYI (Papa Wemba) B-2. SIGNORINA (Papa Wemba)	A-1 は82年発売のシングル曲 (Time-28)。エメネヤ、デインド・ヨーゴらの大量離脱後のヴィヴアの第2期初頭のものかもしれない。 B-1 は81年発売のシングル曲 (Time-24)。 B-2 は81年頃のダンス：Dindon Griff 期の曲。ジャケ写真でのパパ・ウエンバのお洒落な服(GRIFF)は、VALENTINO UOMO のもの。
	P-VINE (AC-10019/20)	PAPA WEMBA et l'orchestre VIVA LA MUSICA disc 1 A-1. Rendre a Cesar, ce qui est a Cesar (Papa Wemba) A-2. Ufukutanu (Papa Wemba) B-1. Mukaji Wanyi (Papa Wemba) B-2. Signorina (Papa Wemba) disc 2 C-1. Keni Ya Bolingo (Dindo Yogo) C-2. Botika Tembe (Eulu Ya Claita) D-1. Sina Ndungu (Dindo Yogo) D-2. Sitaludi (Bongo Wende)	86年、日本での発売。 上の2枚の激レアなアルバムがそのまま収録されている2枚組LP。
P-VINE (PCD-2007)		PAPA WEMBA et l'orchestre VIVA LA MUSICA 1. Rendre a Cesar, ce qui est a Cesar (Papa Wemba) 2. Ufukutanu (Papa Wemba) 3. Mukaji Wanyi (Papa Wemba) 4. Signorina (Papa Wemba) 5. Keni Ya Bolingo (Dindo Yogo) 6. Botika Tembe (Eulu Ya Claita) 7. Sina Ndungu (Dindo Yogo) 8. Sitaludi (Bongo Wende)	88年、日本での発売。 上の2枚組LPの2in1のCD。持っていない人は、中古などで見かけたら、即買うことを強くお勧めします。
VACATION COMPANY (VAAD 1000) Distributed by VIVID SOUND		PAPA WEMBA De L'Orchestre VIVA LA MUSICA La Belle Epoque 1. Zou Zou Maya Maya (Tofula) 2. Sabola milimu mawa (Papa Wemba) 3. Bukavu Dawa (Papa Wemba) 4. Mea Culpa (Papa Wemba)	91年、日本での発売。 故・山崎暁氏による入魂の仕事。埋もれたヴィヴアの貴重なシングル盤を発掘しアルバム化する作業の第一弾であったが、この一枚でその仕事は途絶えた。 1.と4.が81年の録音。2.が80年の録音と推測されている。3.はヴィヴアの第2期、83年の録音。山崎氏自身によるライナーには、初期のヴィヴア事情について詳しく記載されているので、激必携である。

	V.I.S.A. (FRAN 007)	FRANCO Presente PAPA WEMBA A PARIS YA MOTO YA MOTU LIBANDU! KEBU! DINDON GRIFFE! A-1. ANALENGO (PAPA WEMBA) A-2. AISSA NA ZOE (PAPA WEMBA) B-1. MERE SUPERIEURE (PAPA WEMBA) B-2. NGONDA (KESTER EMENEYA)	
LES EDITIONS PLUS DE PARIS (EPP 02) PRODUCTION GRAND SAURAI (PGS 60D)		PAPA WEMBA LIBOZA - ANALENGO 8e ANNIVERSAIRE DE VIVA LA MUSICA 1. NANA EFIYE (MARAY MARAY) 2. LIBOZA (PAPA WEMBA) 3. LOZY BIJOUX (KITHO) 4. KALIJOGO (BONGOGA) 5. ANALENGO (PAPA WEMBA) 6. AISSA NA ZOE (PAPA WEMBA) 7. MERE SUPERIEURE (PAPA WEMBA) 8. NGONDA (KESTER EMENEYA)	上のLPの4曲が収録された2in1のCD。 最初の3曲は、ヴィヴァ結成8周年を記念して編纂されたLP (EQ-3193) からのもの。これは第2期ヴィヴァの名盤であるが、ここでは1曲「KALIJOGO」に差し替えられている。 グラン・サムライ (日本) から「都の華シリーズ」として出た国内仕様盤のタイトルは、「パパ・ウェンバ / リボザ・アナレング」。
ART & CULTURE PRODUCTION (00295) (GM-312001)		PAPA WEMBA "KURU YAKA" & L'ORCHESTRE VIVA LA MUSICA 25 ANE DE SUCCES 01. SANTA (PAPA WEMBA) 02. UFUKUTANU (PAPA WEMBA) 03. AISA NA ZOE (PAPA WEMBA) 04. MERE SUPERIEURE (PAPA WEMBA) 05. RENDRE A CESAR (PAPA WEMBA) 06. MUKAJI WANYI (PAPA WEMBA) 07. MATEBU (PAPA WEMBA) 08. CECI CELA (LIDJO KWEMPA) 09. NGONDA (KESTER EMENEYA) 10. ANALENGO (PAPA WEMBA)	現在再発されて入手可能となっている、名曲だらけの超お買い得編集盤。 03.と04.は別テイクとなっている貴重なもの。
ANTABEL Production (ATB 07)		ANTABEL Production COMPILATION DES STARS DU ZIRE EVENEMENT - AMENA - OBI PAPA WEMBA & PEPE KALLE 01. AMENA (Pepe Kalle) 02. LONI (Papa Wemba) ZAICO LANGA LANGA 03. OBI 1&2 (Manuaku Waku) 04. KIN KIESSE 1&2 (Matima) 05. KALO 1&2 (Teddy Sukami) 06. 10eme ANNIVERSAIRE 1&2 (Teddy Sukami) MIYALU & SON ENSEMBLE 07. MUANA N'SUKA (Miyalu)	「AMENA」「LONI」の2曲は、PAPA WEMBA と EMPIRE BAKUBA の PEPE KALLE のデュオで歌われた曲。バックの演奏はヴィヴァである。
		MWANA MOLOKAI - PAPA WEMBA & VIVA LA MUSICA - THE FIRST TWENTY YEARS CD1 1977-1983 01. MERE SUPERIEURE (Papa Wemba) 02. TELEGRAMME (Simarro) 03. AMINA (Pepe Kalle)	ロンドンにてこのサイトを運営しているヴィンセント氏が編集に大きく関わった04年発売のヴィヴァの2枚組ベスト盤。当初やりたかった (レア45T満載などと) ようにはスターンズ社長の横槍が入って出来なかった

STERN'S MUSIC (STCD 3019-20)		04. LONI (Papa Wemba) 05. ANALENGO (Papa Wemba) 06. LEFEKA MANDUNDU (Wendo) 07. MATEBU (Papa Wemba) 08. BUKA VU DAWA (Papa Wemba) CD2 1984-1997 01.-10. 省略...	らしく、実に残念。でも70年代のものでは、シマロ作の「テレグラム」を盛り込めたあたり素晴らしい成果でした。1曲目には、77年の終りにキンシャサの新聞Elima誌でベスト・ソング・オブ・ジ・イヤーに選ばれたという初期の代表曲を持ってきたというのも意地の仕事か？スターンズのチャートでもしばらく一位を独占してたのでかなり売れたはず。よって続編に大いに期待したいところ。
SYLLART		AFRICAN PEALS SERISE CONGO 70 - RUNBA ROCK CD1 01. Boma l'heure - Franco et OK Jazz 02. Zonga Zonga - Papa Wemba et Viva la Musica 03. Tu M'as Decu Chouchou - Dr Nico 04. Tambola Na Mokili - Johnny Bokelo et Conga Success 05. Maria Mboka - Grands Maquisards 06. Sex Madjesi - Trio Madjesi et Sosoliso 07. Kamale - Lipua Lipua 08. Fievre Mondo - Zaiko Langa Langa 09. Kamikaze - Franco et OK Jazz 10. Massamba JM - Mando Negro Kwala Kwa 11. Simone - Bombenga et Vox Africa CD2 01. Nazoki - Empire Bakuba 02. Maze - Tabuley Rochereau 03. Makambo Mibale - Bantous de la Capitale 04. Lipua Lipua - Bella Bella 05. Le Bucheron - Franklin Boukaka et Manu Dibango 06. Camarade Ya Kinshasa - Dewayon et Cobantou 07. Nakomitunaka - Verekys 08. Toko Senga Na Nzambe - Grands Maquisards 09. Nagalula Marthe - Elegance Jazz 10. Azda - Franco et OK Jazz 11. Libangana Libumu - Bavon Marie Marie 12. Beya Moke - Sakade Band	2008年発売の70年代ものの編集盤。

SHUNGU WEMBADIO (PAPA WEMBA)
et
l'orchestre AFRISA INTERNATIONAL



79年の夏からの半年間、パパ・ ウェンバは世界進出の手段として、VIVA LA MUSICA を活動停止して、ギタリストのリゴ・ スターと共にタブー・ レイのアフリサに参加。セネガル、ドイツ、フランスなどを演奏ツアーした。当時はモブツ大統領によって支持されていた唯一のオーケストラだけがヨーロッパへの演奏旅行が許されていたためである。

パパ・ ウェンバはこの時期、アフリサと共に「Ngambo Moko」「Levres Roses」の2曲を録音した。

(1980年、加入メンバー)

HUIT KILOS - G
TOFOLO KITOKO - G
PING-PONG - G
POPOLIPO - G
SAFRO - G
JOJO - G

(1981年、加入メンバー)

PETITE PRINCE - Vo.
MARAY-MARAY - Vo.
JOLY MUBIALA - Vo.
MONGO LEY - G
EKOKO MBONDA - Per,

thanks to BANA JAPON

[BACK](#)

[HOME](#)